

V okviru projekta Tedni vseživljenjskega učenja, ki ima v Sloveniji že 26-letno tradicijo, je bilo letos v obdobju od 6. septembra do 10. oktobra v vseh krajih po Sloveniji izvedenih veliko dogodkov in prireditev. Dogodki tednov vseživljenjskega učenja so opozorili na pomembnost vseživljenjskega učenja in ponudili priložnost za pridobivanje znanj in razvoj spretnosti za bolj aktivno in ustvarjalno vključevanje posameznika na trg dela in v družbo. Z brezplačnimi in vsem dostopnimi izobraževalnimi, kulturnimi ter informativno-svetovalnimi dogodki je kot izvajalec sodeloval tudi Šolski center Kranj.

V začetku septembra, ko so se pričeli Tedni vseživljenjskega učenja, je bila v prostorih Medpodjetniškega izobraževalnega centra na ogled **fotografska razstava del Prešernovega nagrajenca Stojana Kerblerja**. Obiskovalce je po razstavi vodil vodja galerije Prešernovih nagrajencev, mag. Marko Arnež. Razstavljenih je bilo 21 fotografij iz ciklusov Haložani, Koline in Dvorišča. Za ciklus fotografij Haložani je avtor Stojan Kerbler prejel nagrado Prešernovega sklada. Razstavo sta pripravila Polonca Hafner Ferlan in mag. Marko Arnež.

Dne 9. septembra je nato sledila z glasbo flavtistke Eve Mladenovič pospremljena otvoritev **Fotografske razstave digitalnih fotografij »Ujeto v objektiv, iztrgano času«**. Avtorica fotografij je višješolska predavateljica mag. Jelka Bajželj. Razstavljene fotografije so nastale med leti 2019 in 2021 na avtoričinih pohajkovanjih in popotovanjih po domovini in sosednjih državah: Italija (Kalabrija), Hrvaška (Brač), Avstrija. Na ogled so bile postavljene večinoma že prej v različnih medijih objavljene fotografije, predvsem tiste, s katerimi je avtorica sodelovala na fotografskem natečaju Televizije Slovenija v letih 2019 in 2020. Narava, voda in poti so osrednji motivi fotografij, ki so bile razstavljene v avli, šolsko čitalnico pa so krasile fotografije z arhitekturnimi motivi. Pri pripravi in postavitvi razstave, ki je bila na ogled septembra in oktobra, sta pomagala Irena Jerala in Srečko Simovič.



Višješolska predavateljica, mag. Jelka Bajželj, avtorica fotografske razstave digitalnih fotografij »Ujeto v objektiv, iztrgano času« (Avtor fotografije: Srečko Simovič)

V prijetnem ambientu, bogato okrašenem s fotografijami, ki so pritegnile poglede številnih mimoidočih, predstavnikov različnih generacij, je bila izvedena še ena informativno-svetovalna prireditev in nekaj izobraževalnih dogodkov. Na **informativnem dnevu za udeležence izobraževanja odraslih** je Polonca Hafner Ferlan, organizatorica izobraževanja odraslih na Šolskem centru Kranj, predstavila izobraževalne programe in dinamiko dela v izobraževanju odraslih.

Zatem so bila izvedena še tri izobraževanja, ki so udeležencem utrla oz. olajšala poti na tri različna strokovna področja in predstavila aktualnost in uporabnost posameznih strokovnih znanj pri reševanju sodobnih izzivov. Izobraževanje **Matematika za ogrevanje** je izvedla profesorica Maja Arh, profesor Aleš Kozjek je izvedel dogodek **Mehatronika za ogrevanje**, izobraževanje **Elektrotehnika za ogrevanje** pa je bilo izvedeno pod mentorstvom profesorja Jaka Albrehta.

Zadnji dogodek, ki je bil izveden v okviru letošnjih tednov vseživljenjskega učenja na Šolskem centru Kranj, je bilo **predavanje Iskrive karte iskrivih podob: Janez Puhar. Boris Gaberščik** je predaval o fotografu in izumitelju Janezu Puharju, njegovi življenjski poti in tegobah izuma fotografije. Na izjemen način je problematiziral izum fotografije in delež Janeza Puharja, ki ga je doprinesel k uporabi fotografije kot medija. Organizatorja predavanja, mag. Marko Arnež in Polonca Hafner Ferlan, označujeta predavanje kot prispevek k razvoju naravoslovja in tehnologije v času in prostoru. Prenos predavanja preko Zooma je bil iz Puharjevega ateljeja. Posnetek predavanja o Janezu Puharju je enako kot posnetki ostalih predavanj (Peter Šemrl o Josipu Plemlju, Neda Rusjan Bric o Edvardu Rusjanu), ki so bila izvedena v sklopu Iskrive podobe iskrivih kart pod okriljem projekta PanUP, dostopen na YouTube na spletni povezavi: <https://www.youtube.com/channel/UCXdZotwFaYW2Ybzig2zi3Q0A>.

Naslednje predavanje bo o Antonu Janši in je predvideno za november 2021.



Boris Gaberščik v Puharjevem ateljeju  
(Avtor fotografije: mag. Marko Arnež)

Vsem sodelujočim pri izvedbi dogodkov na Šolskem centru Kranj se zahvaljujemo za program, ki so ga pripravili, informacije, strokovna znanja, mnenja, stališča in izkušnje, ki so jih delili. Dogodki so v skladu s poslanstvom Tednov vseživljenjskega učenja prispevali k promociji učenja, znanja in razvoju spretnosti, ki v sodobnem svetu pridobivajo na pomenu.

Alenka Grmek  
Koordinatorica TVU 2021  
na Šolskem centru Kranj