

Fotograf Cvetan Gavrovski

Je bil rojen leta 1947. Je doktor tehniških ved s področja elektronike. Na svoji poklicni poti je bil med drugim redni profesor na Univerzi sv. Cirila in Metoda v Skopju, v Republiki Severni Makedoniji.

Z umetniško fotografijo se ukvarja že preko štirideset let. Sodeloval je na več kot dvesto skupinskih razstavah doma in v tujini. Poleg tega je avtor dvanajstih samostojnih razstav (v Makedoniji, Bosni in Hercegovini, Bolgariji, Nemčiji in Srbiji). Njegove recenzije in ocene fotografij so objavljene v časopisih in dnevnem tisku.

Je prejemnik številnih pomembnih nagrad za fotografijo na domačih in tujih razstavah:

- Mednarodna zveza za fotografsko umetnost FIAP (FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE) - zlata in bronasta medalja,
- Ameriška fotografska zveza PSA (PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA) - zlata medalja,
- Mednarodna fotografska zveza UPI (UNITED PHOTOGRAPHERS INTERNATIONAL) - bronasta medalja,
- Kraljevsko fotografsko društvo Velike Britanije RPS (THE ROYAL PHOTOGRAPHIC SOCIETY) - zlata medalja,
- Mednarodna fotografska organizacija GPU (GLOBAL PHOTOGRAPHIC UNION) - zlata medalja.

Pogosto je član žirija na mednarodnih razstavah pod pokroviteljstvom mednarodnih zvez umetniške fotografije (FIAP, PSA, UPI) in udeleženec več mednarodnih umetniških kolonij. Je častni član Bolgarske fotografske akademije. Med drugim je predstavnik Image Colleague Society International - USA za Makedonijo in član akademskega foto kluba ELEMA iz Skopja. Kot predsednik kluba je pomembno prispeval k njegovi uveljavitvi. V obdobju od 1985 do 1999 in od 2002 do 2009 je bil predsednik Fotografske zveze Makedonije (FSM). Leta 1995 je na 23. kongresu Mednarodne zveze za fotografsko umetnost FIAP v Andori predstavljal makedonsko fotografsko zvezo FSM, ki se je tedaj z njegovo pomočjo vključila v svetovno zvezo FIAP. Od leta 1995 do 2019 je bil v svetovni zvezi FIAP predstavnik za Makedonijo.

Makedonsko fotografijo je predstavljal v zbirkah svetovnih razstav FIAP: na Kitajskem (1997, 2006), v Švici (1999), Italiji (2001), na Madžarskem (2004), v Luksemburgu (2004), na Slovaškem (2008), Irskem (2009), v Španiji (2012 in 2019), Indoneziji (2015) in Koreji (2016). Je nosilec nazivov mojster fotografije fotografske zveze Makedonije (MFFSM) in naziva EFIAP-Excellence FIAP svetovne zveze za fotografsko umetnost.

фотограф Цветан Гавровски

e rođen 1947 година. Toj e doktor na tehnički nauki od oblasta na elektronikata. Vo profesionalnata karijera beše redoven profesor na Univerzitetot Sv. Kiril i Metodij vo Skopje, P. Severna Makedonija.

Арт фотографијата е негова преокупација над четириесет години. Учествувал на преку двеста групни изложби во земјата и странство. Автор е на дванаесет самостојни изложби (P. Северна Македонија, Босна и Херцеговина, Бугарија, Германија, Србија). Негови осврти и критики за фотогра-фијата се публикувани во списанија и во дневниот печат.

Добитник е на бројни значајни награди за фотографија на домашни и меѓународни изложби:

- FIAP (THE INTERNATIONAL FEDERATION OF PHOTOGRAPHY) златен и бронзен медал;
- PSA (PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA) златен медал;
- UPI (UNITED PHOTOGRAPHERS INTERNATIONAL) бронзен медал;
- RPS (THE ROYAL PHOTOGRAPHIC SOCIETY) златен медал;
- GPU (GLOBAL PHOTOGRAPHIC UNION) златен медал.

Чест член е на жирија на меѓународни изложби под патронат на меѓународните федерации на арт фотографија FIAP, PSA, UPI.... Учесник на повеќе меѓународни уметнички колонии. Почесен член на Бугарската Фотографска Академија. Претставник на Image Colleague Society International - USA за Македонија. Член е на академскиот фото клуб ЕЛЕМА од Скопје. Беše претседател на клубот и даде значаен придонес во афирмација на истиот. Претседател е на Фото Сојузот на Македонија (ФСМ) во периодот од 1985 до 1999 година и од 2002 до 2009 година. Во 1995 година на 23-от конгрес на FIAP во Андора го претставува ФСМ и придонесува ФСМ да стане национален репрезент на македонската фотографија во светската федерација FIAP. Од 1995 до 2019 година е претставник на FIAP за Македонија.

Ја претставува македонската фотографија со фотографии во колекциите на светските FIAP изложби во: Кина (1997, 2006), Швајцарија (1999), Италија (2001), Унгарија (2004), Луксембург (2004), Словачка (2008), Ирска (2009), Шпанија (2012), Индонезија (2015), Кореја (2016), Шпанија (2019). Носител е на звањата Мајстор на Фотографија на Фото Сојузот на Македонија (МФФСМ) и на звањето EFIAP - Excellence FIAP на Светската Фотографска Федерација.